bindi creation

FORMATIONS PAO WEB & BUREAUTIQUE

PROGRAMME DE FORMATION

CINEMA 4D

Objectifs pédagogiques

Apprendre à concevoir des objets en 3D, à les dessiner, les modéliser, appliquer matériaux et textures, gérer lumières et caméras, exporter les rendus afin de maîtriser la chaine de création 3D.

Publics concernés

Pour tous publics.

Modalités et délais d'accès

Par email ou par téléphone pour vous inscrire. Entrée permanente (selon disponibilité du formateur).

Nombre de stagiaires

De 1 à 5 stagiaires en intra.

Lieu de la formation

Sur le site de l'entreprise cliente. En présentiel.

Dates

À définir avec l'entreprise cliente. Entrée permanente.

Durée de la formation / Horaires

5 jours (5 x 7 heures) / 9h00-12h30 / 13h30-17h00

Prérequis

Maîtrise de l'environnement PC ou Mac.
Autonomie sur Internet.

Méthode et moyenss pédagogiques

Apport théorique, démonstrations par l'exemple, mises en pratique et mises en situation. Supports de cours.

Moyens techniques

Un poste informatique par stagiaire disposant du logiciel enseigné. Connexion internet requise.

Modalités d'évaluation

Un exercice par séquence *(item en majuscules)* et mise en situation en fin de formation pour évaluer les acquis.

Sanction

Attestation d'acquisition des connaissances.

Formateur

Donatien Leroy est professionnel de la communication visuelle et formateur multimédia depuis plus de 15 ans.

Accessibilité

Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. En amont de la formation, le formateur entre en contact avec le stagiaire ou son référent pour définir la nature des difficultés d'apprentissage et définir les modalités de l'adaptation de la formation.

Note de satisfaction des participants

Indice global de satisfaction (2020-2026) :
Nouvelle formation

JOUR 1

PRÉSENTATION ET INTERFACE
Médiathèque / Navigation 3D / Paramètres

MODÉLISATION 3D
Primitives / Déformateurs / Splines / Extrusions et Générateurs

JOUR 2

LUMIÈRES
Les types de lumières / Les ombres / Les Presets

MATÉRIAUX
Couleurs, textures / Transparence / Brouillard, Relief

JOUR 3

CAMERAS
Différents types de caméras, positionnement et réglages

JOUR 4

RENDUS
Différents types de rendus et réglages

JOUR 5

ANIMATION
Le scénario
Les clés d'animation et les courbes

RESSOURCES GRATUITES EN LIGNE

EXPORTATIONS

DONATIEN LEROY / BINDI CRÉATION
3 rue de la Salle / 37190 VALLÈRES
Tel : 06 28 23 74 38
E-mail : contact@bindi-creation.com
N° SIRET : 49526116600062
ORGANISME DE FORMATION ENREGISTRÉ AUPRÈS DE LA DREETS DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE / N° DE DÉCLARATION D'ACTIVITÉ AU TITRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE : 24370323937