

FORMATION MOTION DESIGN AVEC ADOBE AFTER EFFECTS

Tout public.

Objectif : Acquérir et maîtriser les techniques d'animation, de compositing et de trucage 2D et 3D.

Moyens pédagogiques : formation sur site, un poste informatique par stagiaire, support de cours fournis.

Modalités de suivi : exercices pratiques tout au long de la formation et en fin de stage.

Durée : 4 jours (4 x 7 heures).

PRÉSENTATION ET INTERFACE

Exemples de Motion Design et Méthodologie

Interface / Préparation du projet / Le scénario

Médias et formats reconnus

L'ANIMATION

Création d'une composition

Configuration de la composition

Importation d'objets : images, video, sons, ...

Créations de solides et de texte

Création d'images clés

Les différentes interpolations

Position

Échelle

Rotation

Opacité

Modifications des trajectoires avec points d'ancrages et poignées

Lissage de vitesse à l'éloignement / à l'approche

Utilisation des masques

Styles de calques

RÉGLAGES

Corrections colorimétrique

Netteté

Les différents flous

Déformation

Esthétique

Génération

OPTIMISATION DES PROJETS

Imports, exports, automatisations, gestion des rendus

BINDI CREATION

DONATIEN LEROY

TEL : 06 28 23 74 38

E-MAIL : CONTACT@BINDI-CREATION.COM

SIÈGE SOCIAL :

LA BECTHIÈREEE

37190 DRUYE (TOURS)

ENTREPRISE N° SIRET : 49526116600054



Datadock