

## FORMATION MOTION DESIGN AVEC ADOBE AFTER EFFECTS

Tout public.

Objectif : Acquérir et maîtriser les techniques d'animation, de compositing et de trucage 2D et 3D.

Moyens pédagogiques : formation sur site, un poste informatique par stagiaire, support de cours fournis.

Modalités de suivi : exercices pratiques tout au long de la formation et en fin de stage.

Durée : 4 jours (4 x 7 heures).

### PRÉSENTATION ET INTERFACE

Exemples de Motion Design et Méthodologie

Interface / Préparation du projet / Le scénario

Médias et formats reconnus

### L'ANIMATION

Création d'une composition

Configuration de la composition

Importation d'objets : images, video, sons, ...

Créations de solides et de texte

Création d'images clés

Les différentes interpolations

Position

Échelle

Rotation

Opacité

Modifications des trajectoires avec points d'ancrages et poignées

Lissage de vitesse à l'éloignement / à l'approche

Utilisation des masques

Styles de calques

### RÉGLAGES

Corrections colorimétrique

Netteté

Les différents flous

Déformation

Esthétique

Génération

### OPTIMISATION DES PROJETS

Imports, exports, automatisations, gestion des rendus

#### **BINDI CREATION**

DONATIEN LEROY

TEL : 06 28 23 74 38

E-MAIL : CONTACT@BINDI-CREATION.COM

SIÈGE SOCIAL :

LA BECTHIÈREEE

37190 DRUYE (TOURS)

ENTREPRISE N° SIRET : 49526116600054



Datadock